

1, 2, 3; 5, 6, 7

Em té ben agafada. La seva mà dreta contra el meu omòplat esquerra, la meva mà esquerra a la seva espatlla dreta, el meu avant-braç esquerra en contacte amb el seu braç dret, la seva mà esquerra sosté la meva mà dreta a l'alçada de les nostres espatlles i les nostres mirades estan bloquejades en els ulls de l'altra persona. 1, 2, 3, em puja el braç dret; 5, 6, 7, trenco part del contacte físic, dono una volta i em torna a agafar amb fermesa. No hi ha força, no hi ha agressivitat, no hi ha pressa; senzillament hi ha fermesa, seguretat, sensació de saber què s'està fent, confiança. Gaudeixo del contacte, del seu mig somriure aprovatori per haver fet bé la volta i em perdo en la seva mirada. Una mirada amb un punt de trapelleria que dona a entendre que jo, com a *follower*, seré la seva titella i faré tot allò que em marquin les seves indicacions; un punt de paternalisme perquè sap que el seu nivell és més alt que el meu i que està tenint una mica de paciència per guiar-me; un punt de tendresa que em fa imaginar carícies i abraçades mentre mirem una pel·lícula des del sofà, jo recolzada sobre el seu pit i les nostres cames fetes un embolic sota una manta.

M'alegra que ens haguem trobat a la pràctica social. Realment és la meva parella preferida per ballar a classe perquè em posa a prova, em fa estar atenta a totes les seves indicacions perquè sovint afegeix passos a la coreografia que ens ensenyen, cosa que fa que millori ràpidament. Avui és la primera vegada que coincidim fora de l'aula i la tensió entre nosaltres està més present que mai. El contacte, les mirades, els migs somriures, el parlar-nos molt a prop.

I és que estem molt a prop. Noto el seu alè calent a la cara i em sembla discernir alguna fragància fresca provinent del seu cos. També em noto les aixelles una mica humides i només desitjo que no s'adoni que estic suant. Espero que el desodorant faci una bona feina i emmascari l'olor, que últimament em sembla més forta. *Estaré passant per algun canvi hormonal?*

S'ha acabat la cançó però no ens hem deixat anar i ens seguim mirant als ulls. Són uns segons de dubte: segurament pensa si concedir-me la següent cançó, jo penso en si fer-li un petó. Li pregunto: *puis-je t'embrasser?* Veig passar la sorpresa i la confusió per la seva cara, *haurà entès el meu francès?*, seguidament veig comprensió i el punt de trapelleria en el seu mig somriure, i em fa que sí amb el cap. *El consentiment és sexy!* Somric i m'hi acosto sense pressa, mantinc la meva mà esquerra a la seva espatlla, no trenco el contacte visual, poso la meva mà dreta prop de la seva cara, el dit polze davant la seva orella esquerra i els altres quatre dits a dalt del clatell, entremig dels seus cabells llargs, segueixo aguantant-li la mirada i, quan els nostres llavis es toquen, tanco els ulls.

Dos segons més tard, la seva mà dreta llisca fins la part baixa de la meva esquena i noto com em prem contra el seu cos. *Em posa saber que em té ganes.* Li ressegueixo el llavi de dalt amb la llengua i de tornada rebo una mossegada juganera al meu llavi inferior, així que li contesto amb una mirada insinuant i un mig somriure abans de llençar-me de nou cap als seus llavis. *Sembla que la salsa no serà l'únic àmbit en què ens entendrem!* Li agafo la cara amb les dues mans, aprofundeixo en el petó, i premo el meu pit contra el seu. Noto la seva escalfor a través de la samarreta i els seus braços enllaçats darrera la meva cintura. Els petons cada cop són més ràpids, humits i apassionats, els nostres cossos estan tan a prop que es podrien fondre en un de sol i les respiracions ràpides es van entretallant amb algun sospir fluix.

Em separo dels seus llavis amb brusquedat, li clavo la mirada amb desig, li baixo una mica el llavi inferior amb el polze, l'agafo del canell i me l'emporto cap a un racó més apartat i discret de la sala. Amb la seva esquena contra la paret i el meu cos pressionant, reprenem els petons, que ja no només es centren en la boca, sinó que comencen a anar cap al coll. Escolto els petits gemecs que fa quan arribo a la seva orella i mossego una mica, així que amb una mà m'atreveixo a resseguir la cintura de la seva faldilla, posant un dit entre la seva pell i el teixit. Noto que s'estremeix al meu contacte, *serà de plaer o de pessigolles?*, i que intensifica la pressió contra el meu cos, que amb una mà m'agafa el cul i l'altra l'enreda entre els meus cabells. M'agrada que em mostri el seu desig, però més m'agrada donar plaer, així que amb la meva mà esquerra li immobilitzo les mans a sobre el cap, la meva llengua juga amb la seva, li acaricio el costat de la cara amb l'altra mà i posiciono una cama entre les seves, amb la meva cuixa fent pressió sobre el seu clítoris.

No ho sap, però la *leader* soc jo un cop ja no estem ballant.

Pseudònim: Cibulet